

Положение о международном конкурсе литературно-музыкальных композиций к 120-летию Дмитрия Шостаковича «Стихия Шостаковича»

В 2026 году мы отмечаем 120-летие со дня рождения великого композитора Дмитрия Дмитриевича Шостаковича! Приглашаем вас соединить слово и музыку: создайте композицию, где литературный текст зазвучит в гармонии с произведениями мастера.

Найдите уникальное сочетание слова и музыки, раскройте по-своему мир Шостаковича через художественное чтение.

Кто может участвовать?

Все желающие без ограничения по возрасту.

Что нужно сделать?

Всего три шага:

1. Подготовьте литературно-музыкальную композицию и снимите видео. Можно представить до трёх работ в следующих номинациях:
 - **«Слово и симфония: классика в новом звучании»:** исполнение российских и зарубежных классических текстов под музыку Шостаковича (Пушкин, Лермонтов, Шекспир, Гёте и др. в сопровождении симфоний, камерных, фортепианных произведений)
 - **«Голос эпохи: тексты о Шостаковиче»:** чтение документальных и художественно-публицистических текстов, связанных с жизнью и творчеством композитора (письма, воспоминания, критические статьи, эссе под музыку Шостаковича)
 - **«Современный диалог: слово XXI века под музыку Шостаковича»:** исполнение стихотворений или прозы современных авторов (XX – XXI вв.) под музыку Шостаковича.
2. Подайте заявку. Заполните форму ниже и отправьте по электронной почте: proekt-otdel.smibs@yandex.ru
3. Загрузите работу. Разместите макет в облачном хранилище (Яндекс.Диск, Облако Mail и т.п.) и укажите в заявке ссылку для скачивания. Убедитесь, что доступ открыт!

Важно:

- Композиция должна быть оригинальной и подготовленной специально для конкурса
- Плагиат – повод для исключения из конкурса
- Запрещены: ненормативная лексика, призывы к экстремизму и иные нарушения законодательства РФ
- Композиции должны соответствовать тематике конкурса и включать музыкальное произведение Д.Д. Шостаковича (полностью или фрагмент) и литературный текст, органично связанный с музыкой
- Продолжительность композиции – не более 10 минут

Что будет с вашими работами?

- Лучшие композиции опубликуем на сайте smibs.ru и в группе ВКонтакте организатора vk.com/smibs
- Победители получают дипломы
- Финалисты выступят очно или дистанционно перед жюри и публикой. Технические требования к дистанционному выступлению высылаются финалистам посредством электронной почты

Сроки:

- Приём заявок: 20 апреля – 31 августа 2026 года
- Объявление финалистов: 21 – 30 сентября 2026 года
- Подведение итогов и награждение: 26 – 31 октября 2026 года

Как оцениваются работы?

Мы ищем гармонию слова и музыки и яркую творческую индивидуальность!

Жюри обратит внимание на:

1. Художественную целостность композиции (единство музыки, текста и манеры исполнения)
2. Уровень исполнительского мастерства (мелодика, инструментальное, актёрское)
3. Оригинальность замысла и интерпретации
4. Оригинальность художественного решения
5. Выразительность и эмоциональность чтения

Как оформить работу?

Формат файла: MP4.

Название файла: Фамилия_Инициалы (Пример: Иванов_А.С.mp4).

Допускается использование:

- Живого музыкального сопровождения
- Фонограммы (минус, аранжировка)
- Мультимедийных элементов (видеоряд, световое оформление).

Шаблон заявки

Просто скопируйте и заполните в письме:

- Ваши фамилия, имя, отчество
- Дата рождения
- Место учёбы (работы)
- Место проживания
- Контактный телефон
- Электронная почта
- Название работы
- Номинация: «Слово и симфония: классика в новом звучании» / «Голос эпохи: тексты о Шостаковиче» / «Современный диалог: слово XXI века под музыку Шостаковича»
- Ссылка на файл в облачном хранилище

Важно: Заполняя заявку, вы соглашаетесь на обработку персональных данных и публикацию вашей работы на ресурсах организатора.

Кто организует?

Конкурс проводит МБУК г.о. Самара «Самарская муниципальная информационно-библиотечная система» (СМИБС)

Координатор конкурса: Харикова Мария Владимировна

Электронная почта: proekt-otdel.smibs@yandex.ru

Телефон для вопросов: +7 902 339 16 92

Пусть музыка Шостаковича вдохновит вас на новые творческие открытия!