



Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Самара
«Самарская муниципальная информационно-библиотечная система»

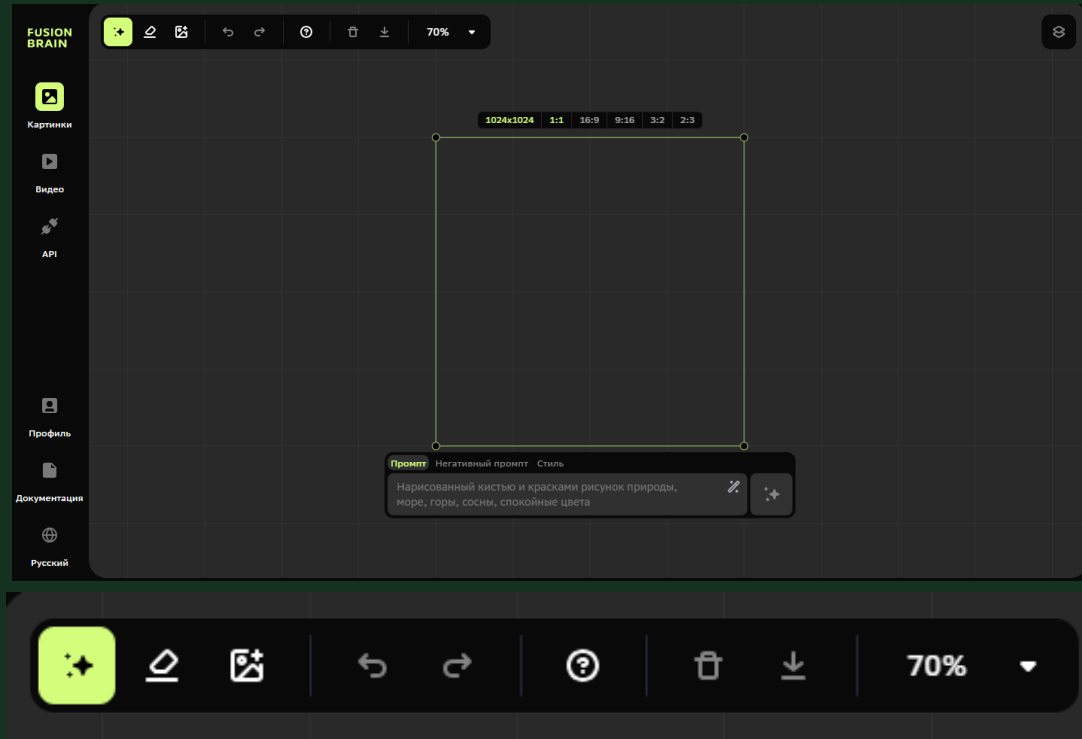
Занятие 1

«Искусство работы с нейросетями-художниками»

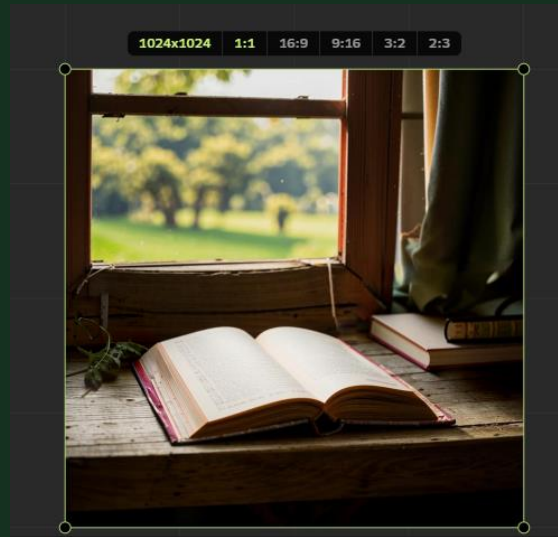
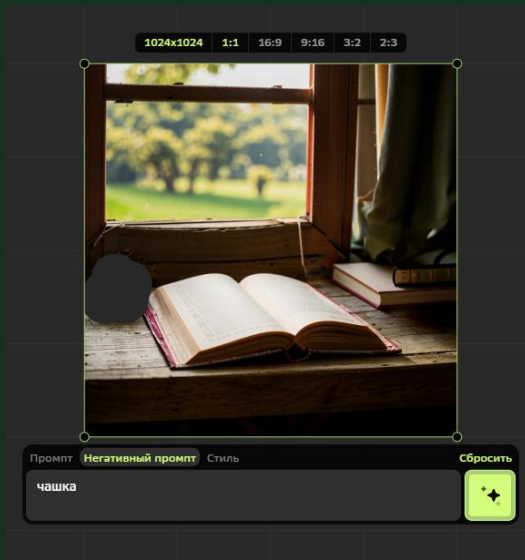
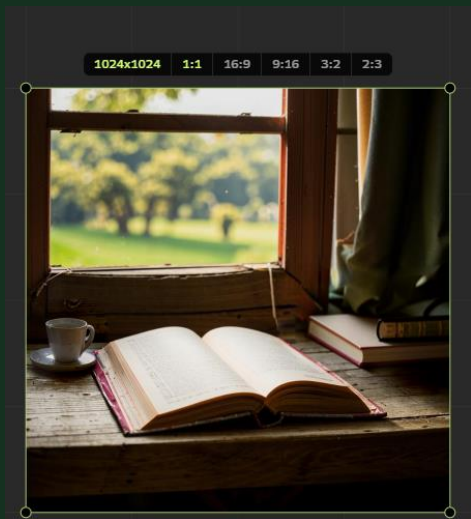
Цикл занятий «Искусство работы с нейросетями. Учимся промтингу»

Спикер: Морозова Юлия Дмитриевна, библиотекарь второй категории
отдела развития

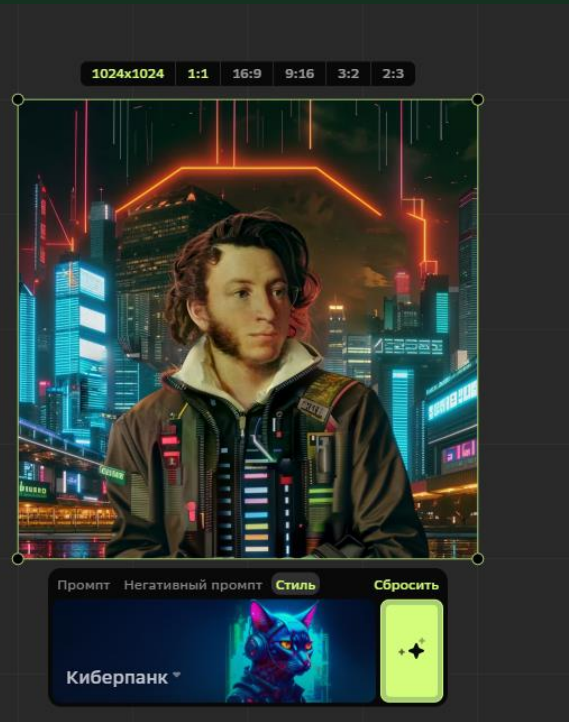
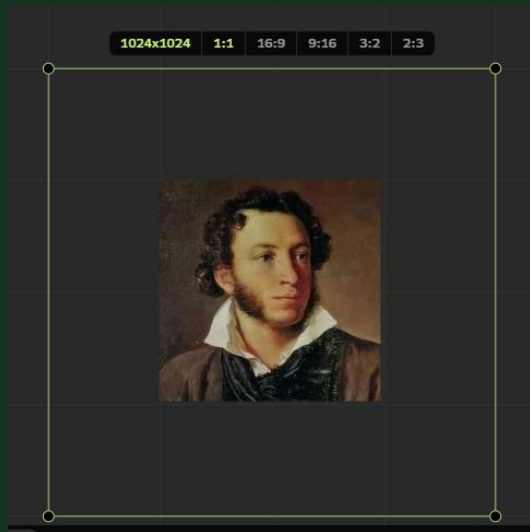
Интерфейс Kandinsky 3.1 (Fusion brain)



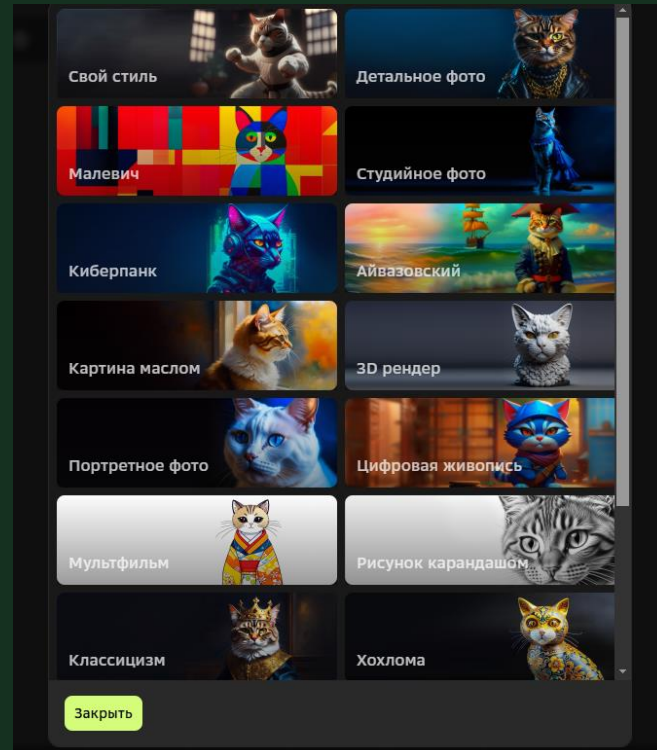
Интерфейс Kandinsky 3.1 (Fusion brain)



Интерфейс Kandinsky 3.1 (Fusion brain)



Интерфейс Kandinsky 3.1 (Fusion brain)



ИИ для удаления лишнего с изображения

Удаляет фон

RemoveBG



**Удаляет объекты
и текст**

Cleanup.pictures



Применение сгенерированных изображений: афиши



СМИБС

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ГОРОДСКОГО ОКРУГА САМАРА
«САМАРСКАЯ МУНИЦИПАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА»
Модельная Библиотека № 8

25 февраля 14:00

«ЛОНГРИД:
диалоги о современной литературе»

«Сцена для каждого: где послушать поэзию и выступить самому»

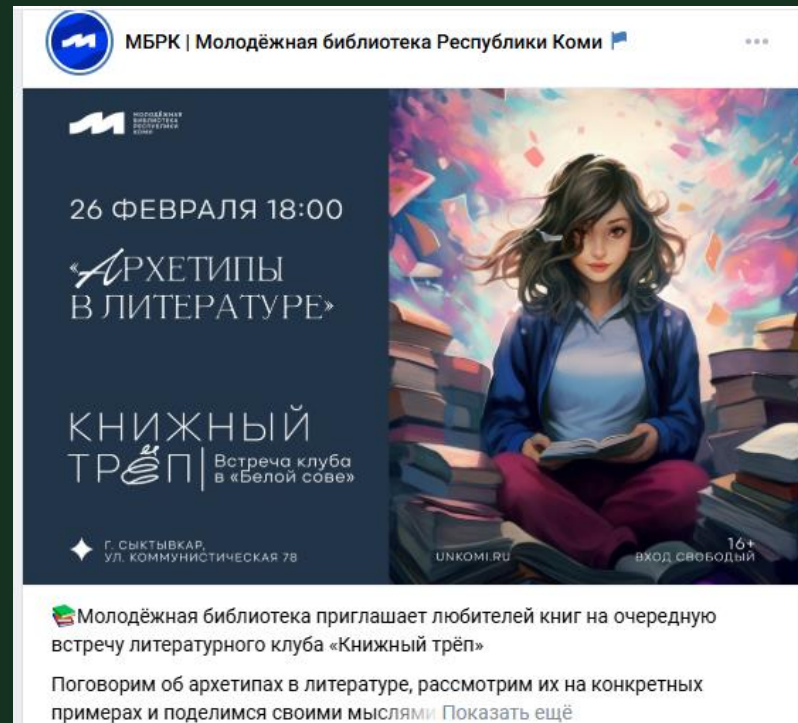
Гости проекта: Николай Величкин, Анастасия Устинова — поэты, организаторы свободного поэтического микрофона «Ламповый» и студии «Лампа»

ул. Николая Панова, 30 334-68-84, 334-79-31 smibs.ru

16+

Друзья! 25 февраля в 14:00 пройдёт новая встреча в рамках проекта «Лонгрид: диалоги о современной литературе».

Тема – «Сцена для каждого: где послушать поэзию и выступить самому» [Показать ещё](#)



МБПК | Молодёжная библиотека Республики Коми

26 ФЕВРАЛЯ 18:00

«АРХЕТИПЫ
В ЛИТЕРАТУРЕ»

КНИЖНЫЙ ТРЁП | Встреча клуба в «Белой сове»

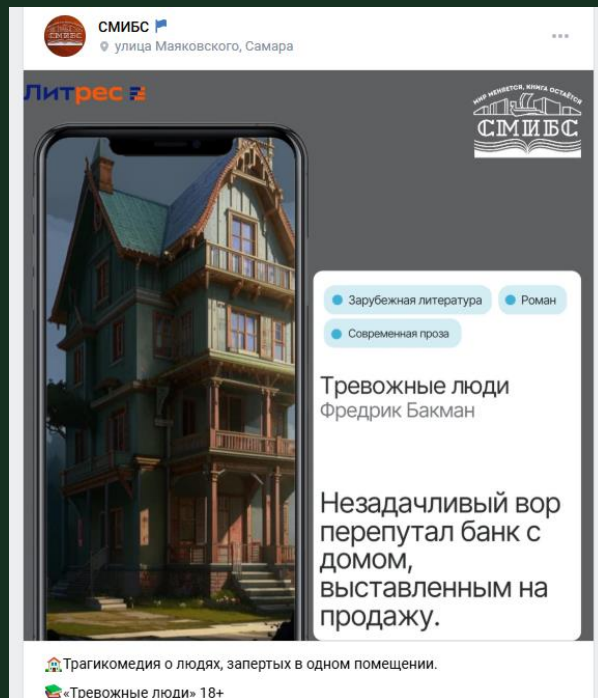
Г. СЫКТЫВКАР,
УЛ. КОМУНИСТИЧЕСКАЯ 78

16+
вход свободный

Молодёжная библиотека приглашает любителей книг на очередную встречу литературного клуба «Книжный трёп»

Поговорим об архетипах в литературе, рассмотрим их на конкретных примерах и поделимся своими мыслями [Показать ещё](#)



Применение сгенерированных изображений: литрес

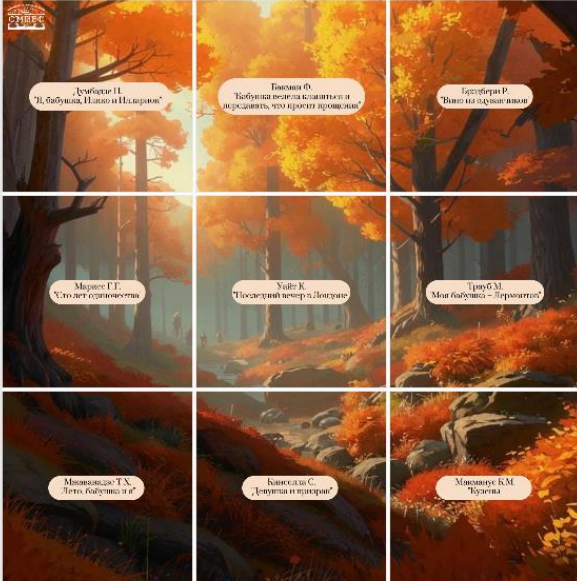


The image shows a screenshot of a mobile application interface for LitRes. At the top left, there is a logo for СМИБС (Самарский муниципальный институт библиотечного обслуживания) and the address "улица Маяковского, Самара". The LitRes logo is prominently displayed in the upper left of the main content area. On the right side, there is a logo for СМИБС with the motto "ЧТО НЕБЫЛО, ТОЖЕ ОСТАЕТСЯ".

The main content area features a large, detailed illustration of a multi-story, ornate house with a blue roof and white trim, set against a dark background. To the right of the illustration, there are three category tags: "Зарубежная литература", "Роман", and "Современная проза". Below these tags, the title "Тревожные люди" and the author "Фредрик Бакман" are displayed. A large text block contains the book's synopsis: "Незадачливый вор перепутал банк с домом, выставленным на продажу." At the bottom of the advertisement, there are two lines of text: "Трагикомедия о людях, запертых в одном помещении." and "«Тревожные люди» 18+".

Применение сгенерированных изображений: вовлекающий контент

СМИБС  
улица Маяковского, Самара



Дубовик И.
"Я, бабушка, Николай и Николай"

Гаврилов Ф.
"Бабушка решила плавать и
подумать, что проект арктический"

Белобородов Р.
"Ваня на первом этаже"

Мирков Г.Г.
"Утолит беспокойства"

Уайт К.
"Последний вечер в Лондоне"



Триш Б.М.
"Моя бабушка - Терристон"


Мисюнова С.У.
"Лето, бабушка и я"

Ковалева С.
"Дедушка и бабушка"

Мисюнова К.М.
"Бабушка"

🌸 28 октября отмечается День бабушек и дедушек.

МБРК | Молодёжная библиотека Республики Коми  

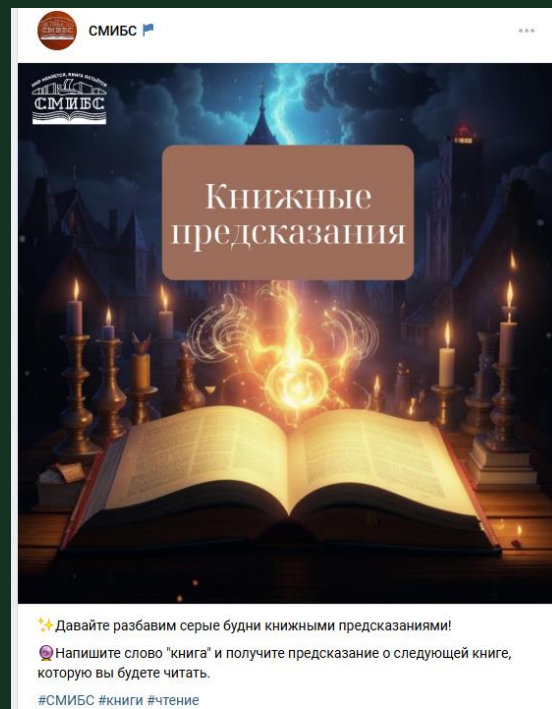
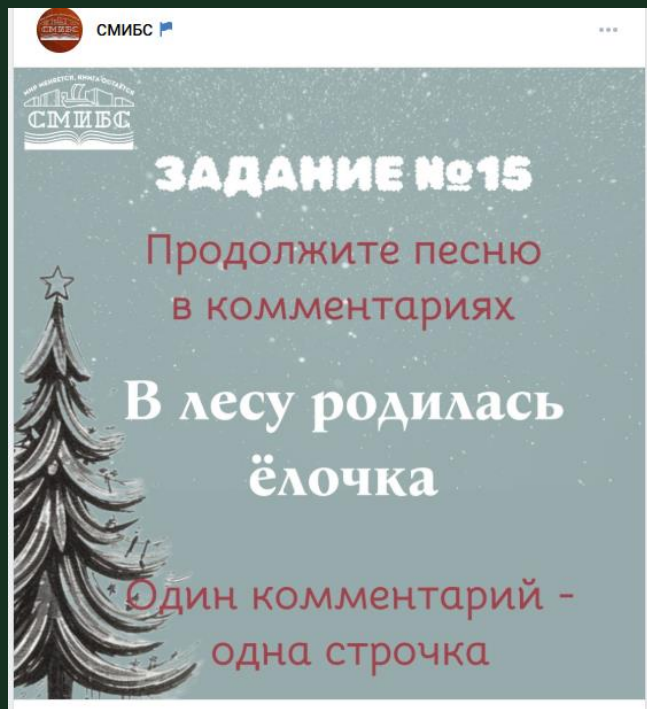


#УгадайХудожника

Один из основоположников импрессионизма, был рисовальщиком пастелью, гравёром, литографом, скульптором. За 60 лет творчества он создал около 4000 картин.

Кстати, в феврале у него день рождения! Нейросеть увидела его картины по-своему. Угадайте художника!

Применение сгенерированных изображений: вовлекающий контент



Применение сгенерированных изображений: развлекательный контент



Спасибо за внимание!

