

Муниципальное бюджетное учреждение культуры городского округа Самара «Самарская муниципальная информационно-библиотечная система»

Основы работы в социальных сетях. Привлечение читателей: создание интересного контента

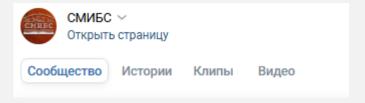
Спикер: Оберт Любовь Александровна, заведующий отделом развития

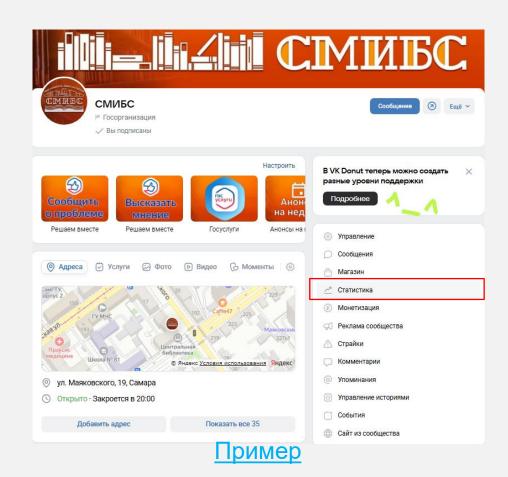
СТАТИСТИКА СООБЩЕСТВА

Чтобы создавать контент, который оценят и запомнят — важно знать свою аудиторию. Для этого нужно воспользоваться «Статистикой», находится в правом меню.

(!доступен только на ПК и только администратору сообщества)

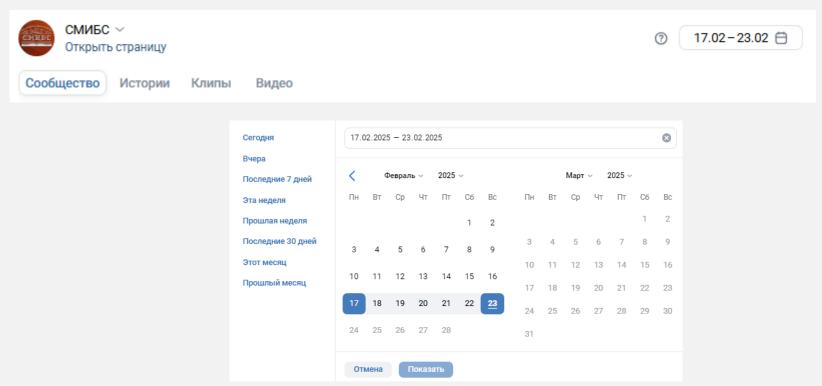
В этом разделе произошли изменения. Теперь в нём собраны показатели по всем основным видам контента: записям на стене, клипам, видео и историям.





СТАТИСТИКА СООБЩЕСТВА

В правом верхнем углу страницы можно выбрать период, за который будет отображаться вся статистика.



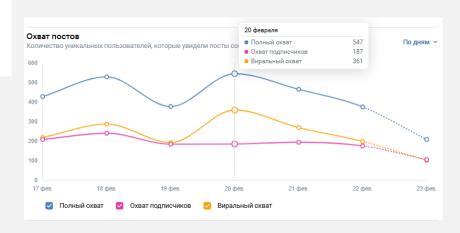
Сообщество

Здесь собрана общая статистика по всему сообществу. У вкладки есть несколько разделов: «Общее», «Аудитория», «Контент» и «Общее за год».

Если вы смотрите статистику за последнюю неделю, то увидите, что изменилось по сравнению с предыдущей неделей.

Общее Аудитория	Контент Общее за год		
Охват	Просмотры	Подписчики	Подписки на уведомления
2.2K +40%	17.1K -4%	3 -70%	0 –
Лайки	Комментарии	Поделились	Переходы по кнопке действия
695 +10%	0 –	50 +85%	0 –

Ниже представлен каждый показатель в виде графика. Все графики интерактивные. Данные можно отобразить по месяцам, неделям, дням и даже часам.

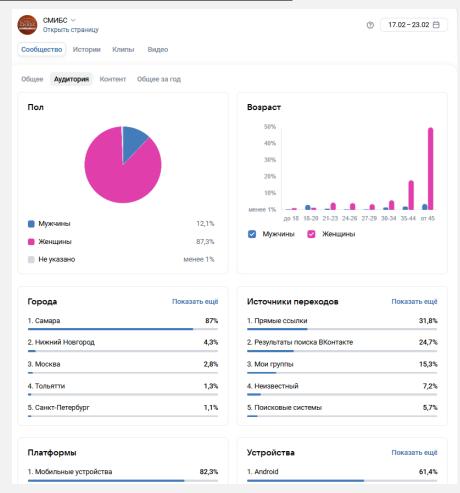


Сообщество

Аудитория

В этом разделе представлены данные об аудитории, которая смотрит любой тип контента в сообществе. Аудитория здесь отображается по полу, возрасту и городам. Также просмотры сообщества разделены по нескольким критериям:

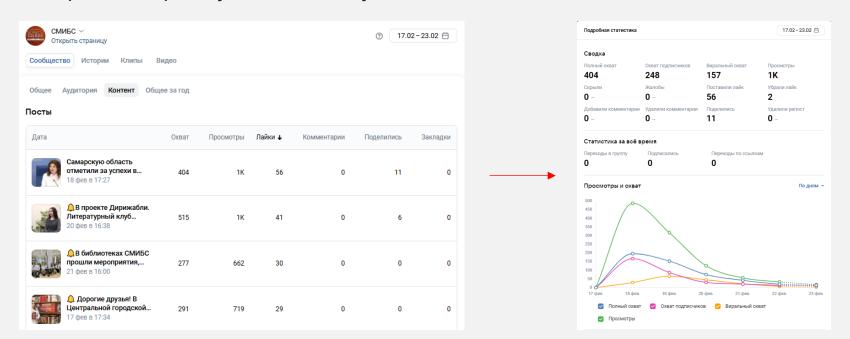
- источники переходов;
- платформы;
- устройства.



Сообщество

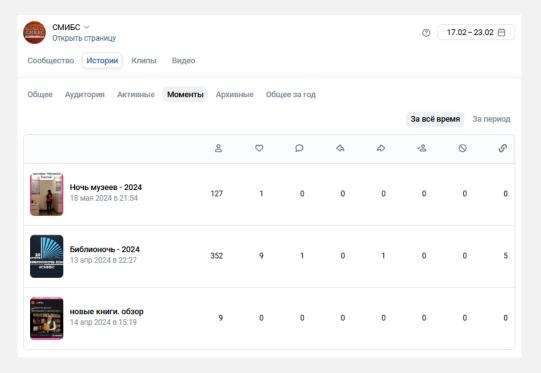
Контент

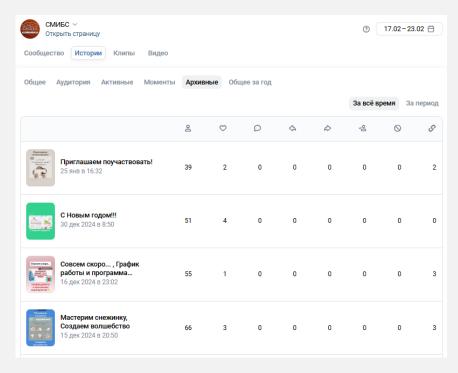
В этом разделе можно узнать, какой тип контента в вашем сообществе просматривают чаще всего. А ещё — посмотреть подробную статистику по каждой записи.



Истории

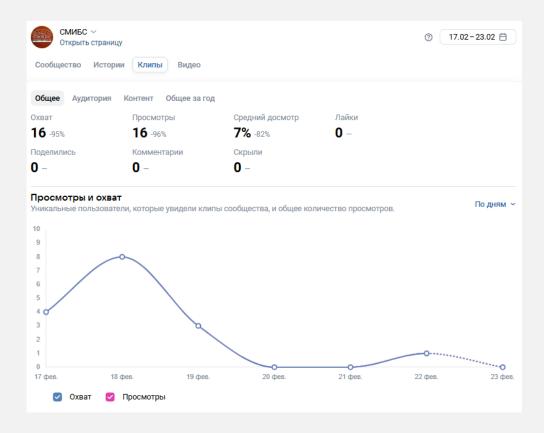
Здесь собрана статистика по историям, которые публикуются от имени сообщества. У вкладки есть разделы «Общее», «Аудитория», «Активные», «Моменты», «Архивные», «Общее за год»





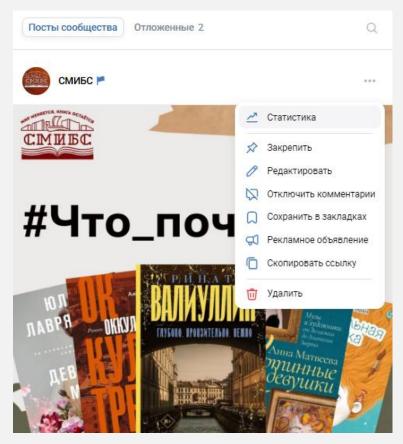
Клипы / Видео

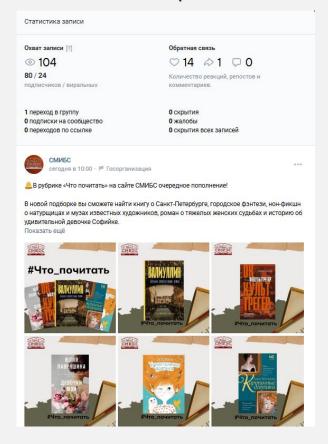
Здесь собрана статистика по клипам / видео , которые публикуются от имени сообщества. У обеих вкладок есть разделы «Общее», «Аудитория», «Контент» и «Общее за год».



СТАТИСТИКА КОНТЕНТА

У каждой записи есть своя статистика, которую можно посмотреть в ленте.

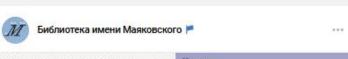




виды контента

- 1. Информационный контент рассказывает пользователю о чем-то (новости, анонсы...)
- **2. Образовательный контент** помогает пользователю найти ответ на конкретный вопрос или дает инструкцию, знания (лекции, мастер-классы)
- 3. Экспертный контент знания конкретного человека или целой группы людей (рекомендации, советы от психолога)
- 4. Развлекательный контент дает аудитории отвлечься (игры, мемы, клипы)
- **5. Вовлекающий контент** побуждает пользователей к взаимодействию: лайкнуть, репостнуть, прокомментировать (игры, мемы, клипы, конкурсы, опросы)
- **6. Вирусный контент** вызывает эмоциональную реакцию у аудитории, побуждает его репостить. Отличие в том, что он очень быстро распространяется. Обычно юмористический, провокационный или связан со значимым событием.
- **7. Продающий контент -** призыв к действию: купить, подписаться, прочитать, зарегистрироваться, воспользоваться скидкой и т.д. Содержит кнопки, гиперссылки.
- 8. Пользовательский контент или UGC (user generated content), это любое упоминание продукта или компании, которое делает пользователь.
- 9. Сервисный контент что-то среднее между информационным и образовательным контентом. Он объясняет, как пользоваться продуктом, или рассказывает, что изменилось в обновленной версии.
- **10. Репутационный контент** относится всё, что поддерживает репутацию компании. Его может создавать сама компания: публиковать кейсы или снимать видео с места работы или размещать отзывы читателей. (СМИ о нас)



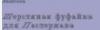




Чекову - скульптура монса

В воспоминаниях Александра Куприна сохранилось забаниле воспоминивае и том жан велия поблан скульптуру молса, которую запросто можно было перепутать с живой собакой. По словам Куприна. неживой пиломец путал Антоно Павлозиче элой мордой

«Доброй суетичной дамой» оказалась Софья Бонья. которая помогала Чехову принимать пациентов в Крыму. «Знаете, я сам этого каменного пса боюсь. А убрать его как-то наловко, обидятся. Пусть уж тут живот», -ризнавался Антон Павлович.



Банка мофе для Ивана EVENTERA

Александру Лушинну от Ивана Лушина

Сегодня отмечается День книгодарения!

Писатели подарили нам самое лучшее — свои произведения. А мы решили рассказать, какие необычные подарки получали Чехов, Пастернак, Бунин и Пушкин. Подробнее - в карточках.

Напоминаем, что сегодня на Фонтанке, 44, мы тоже дарим книги. Можно взять до двух изданий. Приходите!

Ещё больше интересных материалов про писателей и литературу читайте в нашем Telegram-канале: vk.cc/csNY9m





14 фев

○ 99 □ 37 △ 7

Самарская областная библиотека 🏴



Библиотеки Выборгского района Санкт-Петербурга 🏴 🖈

Открытие Библиотеки «АЗАРТ»: как это было € €

В новом библиотечном пространстве Выборгского района уже кипит работа, но воспоминания о празднике ещё свежи в памяти!

Больше фотографий – в альбоме сообщества

Впечатления об открытии сохранились не только в картинках, но и в сюжетах от телеканала «Санкт-Петербург»:

vk.cc/clJgsv vk.cc/clJgrh

Приятного просмотра!

События недели в библиотеке:

19.02 (среда)

14:00 Круглый стол, посвящённый анализу и интерпретации источников, касающихся средневекового поселения Самара

√ 14:00 «Яна всем нравится (нет)». Спектакль самарского театра «Город».

- √ 18:30 «Провинциальный город и его жители в «эпоху Отечественной. войны 1812 года». Лекция в рамках проекта «Интеллектуальная среда»
- 20.02 (четверг)
- 14:00 Творческая встреча с писателем Булатом Арсалом в рамках проекта «Сила в правде»
- √ 18:00 Открытый урок русского языка в преддверии «Тотального» диктанта»
- 21.02 (пятница)
- √ 19:00 «Марьино поле». Спектакль самарского театра «Город».
- 22.02 (суббота)
- √ 12:00 «День рождения Волка». Спектакль самарского театра «Город».
- √ 15:00 Мастер-класс по игре в го
- √ 16:00 Экскурсия по выставке «Гордость и слава России в орденах и
- √ 18:00 «Последняя остановка». Спектакль самарского театра «Город».

4 д назад







б д назад





Смотрим лекцию о вселенной «Дюны» Фрэнка Герберта

Мы проанализируем правдоподобность ключевых концепций, от местной астрономии, засушливой экосистемы Арракиса до физики защитных полей и космических путешествий и оценим, что соответствует известным научным данным, а где вступает в силу фантазия автора.

Лекция будет интересна всем, кто занимается наукой или просто любит произведение Фрэнка Герберта. Приходите за свежим взглядом на то, как фантастика балансирует между научной точностью и воображением.

Лектор — Михаил Соколов, PhD, ведущий сотрудник Университета ИТМО, Институт Лазерных Технологий.

○ 107 □ 2 必 79





5 янв

Возрождение и трансформация ретрофутуризма в современной моде

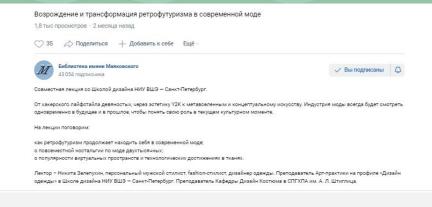
Лекция персонального мужской стилиста, fashion-стилиста, дизайнера одежды, преподавателя Никиты Зелепухина

05 декабря четверг

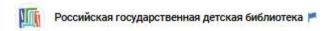
19:00-20:45 Медиахолл

16+











Стартовал новый сезон проекта «А мне нравится!»

До 31 мая прочитайте книги, отобранные специалистами Российской государственной детской библиотеки, и оцените их при помощи наклеексмайликов.

Лист для отзыва, где вы можете написать свое мнение и порассуждать о чтении в целом, можно получить вместе с книгой со стеллажа «А мне нравится!».

Подробнее - на сайте РГДБ. rgdb.ru/projects/a...









Отвага. Мужество. Сила духа

В честь 23 Февраля собрали литературных героев, чьи подвиги заслуживают самых высоких наград:

Андрей Соколов — «За стойкость и силу духа» («Судьба человека» М. Шолохов): vk.cc/clRqYt

Прошёл через неимоверно тяжёлые испытания, потерял семью, но не утратил человечности.

Рита Осянина и девушки-зенитчицы — «За верность долгу и мужество» («А зори здесь тихие...» Б. Васильев): vk.cc/clRrep Хрупкие юные девушки не отступили перед лицом опасности, защищая свою Родину.

Штирлиц — «За храбрость и проницательность в тылу врага» («Семнадцать мгновений весны» Ю. Семёнов): vk.cc/clRr5b Советский разведчик, действующий в самом сердце врага. Его мужество, хитрость и стойкость - пример для всех, кто борется с несправедливостью.

Николай Плужников — «За самоотверженность» («В списках не значился» Б. Васильев): vk.cc/clRr8P

Защитник Брестской крепости, только что окончивший военное училище, оставался на своём посту, даже когда мир вокруг рушился.

, если вас вдохновляют литературные персонажи.

#ЧтоПочитатьЧГ

7 фев

♥ 75 ♥ 7 ₺ 5

Российская государственная детская библиотека 🏴 только ветер

навстречу



Подборка книг к Дню защитника Отечества!

В честь праздника мы подобрали книги для детей и подростков, рассказывающие о русской армии, флоте и знаменитых военачальниках -> rgdb.ru/home/news/...

Эти произведения помогут лучше понять, что значит защищать свою Родину, и вдохновят на подвиги как на поле боя, так и в повседневной жизни.

Давайте вместе читать о тех, кто стоял и стоит на страже нашей безопасности!





2 д назад

...



Eакая книга

изменила ваш мир?

Сегодня обсуждаем любимые книги. Расскажите нам о произведениях, которые наиболее на вас повлияли.

Какая литература изменила ваше мышление или взгляды на жизнь? Может быть, это классика, которая заставила вас задуматься о вечных вопросах, или современный роман, открывший глаза на проблемы нашего времени.

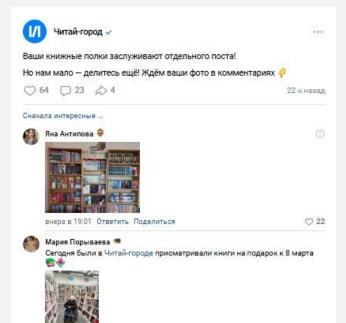
Обсуждаем в комментариях.

○ 23 □ 33 🖒 1

вчера в 19:01 Ответить Поделиться

2 д назад

O 20





Тесты 2.0

Дорогие друзья! 💝

Вчера весь мир праздновал день защиты морских млекопитающих. Этот день еще называют День кита. Из всех диких животных земного шара именно морские млекопитающие подвергались систематическому истреблению. Сокращение численности китов и других морских животных ведет к нарушению биологического равновесия в морских экосистемах.

В честь этого экологического праздника наша рубрика «Зеленые страницы» предлагает вам викторину, состоящую из 7 вопросов, которая позволит вам проверить свои знания о морских млекопитающих.

vk.com/app7385430_232743228...

○ 30 □ 11 🖒 1

3 д назад



...

Российская государственная детская библиотека 🏴











Приглашаем родителей детей дошкольного возраста принять участие в

Международная педагогическая академия дошкольного образования совместно с факультетом психологии МГУ имени М.В. Ломоносова, Федеральным научным центром психологических и междисциплинарных исследований и Российской государственной детской библиотекой проводит масштабное исследование чтения детей в современном российском обществе.

Исследование поможет выявить актуальные тенденции в детском чтении, понять влияние различных факторов на формирование читательских навыков у детей, а также разработать рекомендации для педагогов и родителей.

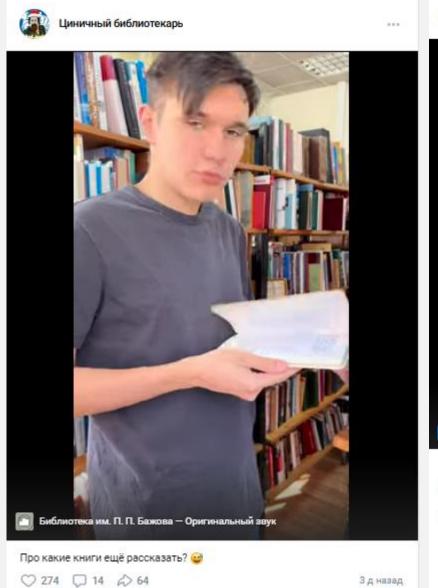
Пройти опрос -> rgdb.ru/m-polls/16...

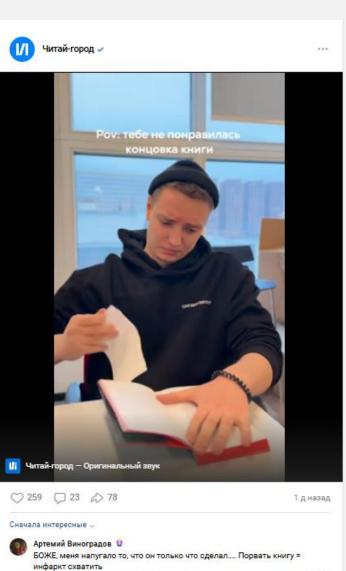






3 д назад





Артемий, не переживайте, ни одна книга не пострадала 🤒

♥ 20

02

#циничныйбиблиотекарь

♥ 115 ♥ 15 ₺ 8

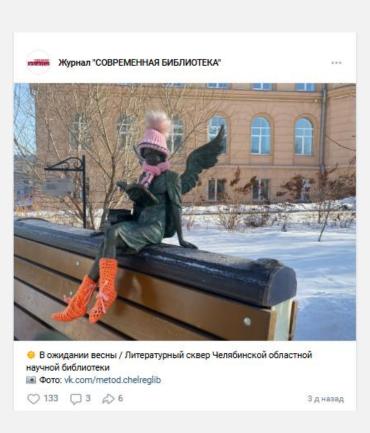
вчера в 13:44 Ответить Поделиться

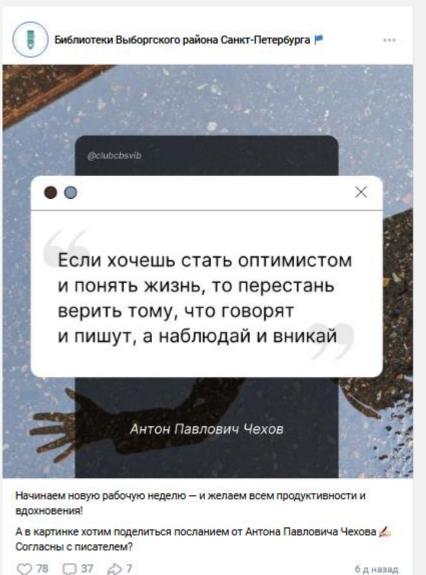
вчера в 13:54 Ответить Поделиться

Читай-город
 ✓ - Автор



17 янв







12 фев

○ 87 □ 134 🖒 11



Чувство обречённости, печали и тревоги. Это то, что испытываешь при прочтении книги Кадзуо Исигуро «Не отпускай меня»: vk.cc/clBlwQ

Сюжет развивается в альтернативной антиутопической версии Великобритании 20-го века. Повествование ведётся от лица главной героини — Кэт. Она рассказывает о детстве и юности, о мечтах и друзьях. А ещё об особой миссии, к которой их готовят в интернате. После выпуска ученикам предстоит стать донорами и «завершить свой путь». Но узнают они об этом не сразу.

В начале книги есть очень показательная цитата их воспитательницы:
«Надо, чтобы вы запомнили как следует: никто из вас не поедет в Америку,
никому из вас не стать кинозвездой. И никто из вас не будет работать в
супермаркете. Как пройдет ваша жизнь, известно наперед. Вы
повзрослеете, но до того, как состаритесь, даже до того, как достигнете
среднего возраста, у вас начнут брать внутренние органы для пересадки.»

То есть у этих людей нет никакого будущего. У них сознательно отнимают возможности «во благо» других. Но благо ли это? Все это очень пугающе.

Для меня эта книга о безысходности и обреченности. В ней поднимаются темы самоопределения, гуманности и потребительского отношения к жизни других людей. Произведение действительно поразило своей искренностью и живостью. Но признаться честно, было трудновато её читать, хотя слог достаточно простой.

Если вы ищите чего-то легкое и непринужденное, то книга не для вас. Это глубокий и ужасающий роман, после которого у вас возникнет множество вопросов. Здесь нет ничего кровавого, вместо этого лишь оглушающее безразличие и чувство горечи.

Владислав, заместитель директора в ТРЦ Авиапарк

#МнениеЧГ



6 д назад

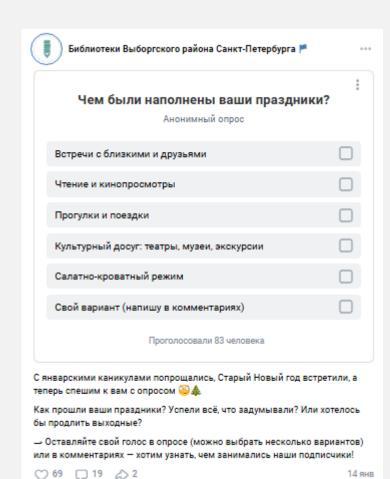


В День родного языка изучайте наш специальный проект «Русским языком говорю»: vk.cc/clLZiT. Он посвящен такому богатому и странному, великому и могучему русскому языку.

Знакомьтесь с необычными словами из разных регионов и предлагайте собственные, изучайте истории, связанные с популярными фразеологизмами, и смотрите лекции, посвященные прошлому и будущему русского языка.

C 201 D 2 A 76

2 д назад



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!