

ТЕНДЕНЦИИ

В Самарском университете прошел фестиваль беспилотных авиационных систем



НЕБО БЛИЖЕ, ЧЕМ КАЖЕТСЯ

Светлана Солецкая

В 18 городах страны в сентябре - октябре проходит фестиваль беспилотных авиационных систем «Дотянуться до неба». Он призван объединить тех, кто уже серьезно увлечен дронами или только начал ими интересоваться. Планируется, что в мероприятиях примут участие свыше 30 тысяч любителей и профессионалов. На прошлой неделе одной из площадок фестиваля стал Самарский национальный исследовательский университет имени Королева.

Формат фестиваля рассчитан как на школьников, студентов и их родителей, так и на специалистов, которые занимаются технологиями в области БАС. Для участников от 14 лет и старше прошли лекции, круглые столы и мастер-классы.

На тематической выставке можно было ознакомиться с передовыми достижениями Самарской области в этой отрасли.

- Наша основная задача - рассказать о перспективах развития беспилотных авиационных систем, о том, какие образовательные программы в данной сфере реализует университет, какие профессии можно получить уже сейчас, а какие появятся в будущем. Хочется увлечь и заинтересовать школьников этой актуальной темой, - пояснил ректор Самарского университета Владимир Богатырев.

Фестиваль был представлен тремя направлениями: «Мечта», «Технологии» и «Общество».

«Мечта» - это квест-игра для школьников. Ее участники узнали о будущем беспилотных технологий, освоили управле-

ние дронами в симуляторе и реальной жизни. Познакомились с особенностями космических аппаратов. Ребята смогли потренироваться в расшифровке снимков из околоземного пространства и подборе орбит для спутников.

Посетителей постарше ждали на направлении «Технологии». Эксперты отрасли рассказали о принципах проектирования дронов, подборе компонентов и создании схем для разных условий эксплуатации. Участникам было предложено освоить навыки пилотирования в симуляторе полетов, а также разработать аппарат, подходящий под определенные функциональные требования, и доставить с его помощью груз.

Направление «Общество» стало площадкой для обсуждения инструментов федерального

проекта «Кадры для БАС», которые развивают систему образования в сфере разработки, производства и эксплуатации беспилотников. Участники получили возможность пройти тестирование в формате ТехноГТО и провести оценку общего уровня технологической грамотности.

Гостям фестиваля напомнили, что университет имени Королева известен своими научными разработками в области БАС далеко за пределами региона. На базе центра беспилотных систем вуза сотрудники конструируют и собирают БПЛА по самолетной и вертолетной схемам. Испытания проводят на собственном аэродроме.

- У нас проектируют и создают аппараты, разные по своим характеристикам - и по весу, вплоть до 30 кг, и по количеству винтов.

Это устройства вертолетного и самолетного типов. В университете есть все возможности для того, чтобы не только научиться управлять беспилотниками, но и создавать их, - отметил Богатырев.

Летом 2024 года университет имени Королева вошел в число победителей образовательных организаций России, которые займутся подготовкой кадров в области беспилотных авиационных систем. Начиная с сентября вуз реализует краткосрочные программы по обучению конструкторов и пилотов БПЛА в 15 регионах страны. Обучение проходят 550 человек. Программа реализуется в рамках федерального проекта «Кадры для беспилотных авиационных систем» национального проекта «Беспилотные авиационные системы».

УВЛЕЧЕНИЯ

В библиотеке №12 открыт клуб «Акварелька»



Нарисуем сказку

Светлана Солецкая

Современная библиотека - это не только место, где можно взять книгу или полистать журналы. Все чаще она становится центром семейного досуга. В библиотеке №12 Самарской муниципальной информационно-библиотечной системы с января этого года действует клуб «Акварелька» - творческая мастерская для детей от шести лет, где ребята могут развивать свои художественные способности.

- Иногда родители не знают, чем заполнить досуг своего ребенка. Творческая деятельность может стать отличным решением, - считает библиотекарь Фирюза Шагиева. - А мастер-классы - это прекрасная возможность провести время всей семьей. Совместное рисование, рукоделие помогают родителям и детям стать ближе, лучше узнать друг друга, научиться слу-

шать и понимать. Занимаясь с ребенком, вы не только развлекаете его, но и помогаете ему развиваться.

На таких занятиях ребята знакомятся с различными техниками рисования, учатся создавать поделки из подручных материалов. К примеру, на мастер-классе «Золотая рыбка» дети изобразили героиню сказки Пушкина в манере пуантилизма, основанной на технике письма мелкими точечными мазками.

- Для нас важно художественно-эстетическое просвещение участников, - отмечает Шагиева. - Под этим термином мы понимаем не только просветительскую деятельность, но и развитие чувства красоты, хорошего вкуса, умения воспринимать искусство. Творчество - это не результат, а процесс. Именно исследования, открытия и эксперименты делают его ценным.

Перед тем как приступить к созданию поделки, библиоте-

карь проводит небольшое вступительное занятие на определенную тему, знакомит детей с интересными фактами. Например, в ходе мастер-класса «Море волнуется раз» ребята познакомились с океанами нашей планеты, узнали много интересного о том, какую роль они играют в жизни людей, об обитателях водных глубин. Затем приступили к созданию картины в технике «мозаика» из цветной бумаги.

- Наши мастер-классы также призваны формировать у детей читательский интерес. Ведь занятия часто связаны с писателями и их произведениями. Мы можем прочитать с ребятами сказку или рассказ, а затем предложить им нарисовать иллюстрацию к тексту или создать поделку. Присоединиться к мастер-классам может любой желающий. Расписание есть на наших ресурсах в интернете. Мы ждем всех, - приглашает библиотекарь.