

Культура

ВЫСТАВКА



ДАВЫДОВ
Денис Васильевич
(1784–1839)



Царскосельский
Императорский Лицей
(открыт 19 октября 1811 г.)
основан по указу императора Александра I
в Царском Селе (современный город Пушкин).
Это закрытое учебное заведение, приравненное к университету.



ДИТЯ ПАУЗ И РАЗДУМИЙ

Рисунки Пушкина представлены в библиотеке имени Крупской

ка имени Крупской приглашает на выставку «Рисунки поэта: портретная галерея А.С. Пушкина». Приурочена она к 225-летию со дня рождения великого писателя.

Экспозиция представляет собой галерею сохранившихся в черновиках или внутри переписанных текстов пушкинских рисунков. Всего до наших дней их дошло две тысячи. Десятки из зарисовок можно увидеть в самарской библиотеке.

- Мы знаем Александра Сергеевича в первую очередь как литератора, поэта. Но он был в то же время одаренным художником. И нам показалось, что другая сторона его творчества тоже очень интересна, особенно молодежи. Эти две части его таланта взаимно дополняют друг друга. Когда он начинал пи-

сать слова, тексты, они тут же сопровождалась в черновиках, а порой и в беловиках, зарисовками. Литературная и изобразительная части неразделимы, если говорить о его рукописях. У Пушкина это получалось автоматически, он следовал велению вдохновения. Некоторые произведения Александра Сергеевича были опубликованы с автоиллюстрациями, - рассказала главный библиотекарь Самарской муниципальной информационно-библиотечной системы Наталья Фёдорочева.

На стендах представлены зарисовки, в которых отражается судьба поэта, связанная с жизнью его выдающихся современников. Среди них лицейские друзья Пушкина Антон Дельвиг, Иван Пущин, Вильгельм Кюхельбекер,

великие писатели Василий Жуковский и Александр Грибоедов, герои войны 1812 года Денис Давыдов и Алексей Ермолов. Расположенные рядом портреты позволяют сравнить точность рисунков мастера.

Здесь можно прочитать отсылки к биографии Александра Сергеевича и истории XIX века, раскрывающие контекст создания зарисовок.

Некоторые стенды содержат цитаты из книг, посвященных его рисункам, а также высказывания известных людей об этих автоиллюстрациях. «Пушкинский рисунок - дитя пауз и раздумий поэтического труда. Перо, искавшее стих, тут же рядом вычерчивало профиль и играло завитком. Слова переливались в зарисовки, зарисовки - в слова. Здесь нет двух отдельных

существований, одного - литературного, другого - изобразительного. У Пушкина это неразделимо», - писал Анатолий Эфрос.

Экспозицию хочется рассмотреть долго и вдумчиво, погружаясь все глубже в мир пушкинских рукописей, в эпоху великих личностей и грандиозных свершений. Неторопливое знакомство с выставкой позволяет сделать необычные открытия. Например, в декоративных виньетках разглядеть изображения птиц, а в рисунке лошади - автопортрет Александра Сергеевича.

Выставка «Рисунки поэта: портретная галерея А.С. Пушкина» (12+) в Центральной городской библиотеке имени Крупской (Маяковского, 19) продолжит работу до конца года.

Маргарита Петрова

При входе в колонный зал Центральной городской библиотеки сразу оказываешься в воздушном пространстве пушкинских рукописей. Профили друзей и любимых, головы лошадей и обманчивые виньетки (как потом оказалось, замаскированные птицы) - многочисленные стенды погружают в черно-белый мир творений легкого пера. Библиоте-

ПРОЕКТ

Ирина Кириллова

В Самарской области закончились съемки 14-го сезона детско-юношеского киноальманаха «И в шутку, и всерьез». Проект реализуется фондом развития детского кино «Сотворение» при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. «В главных ролях - дети» - основное правило для киноальманаха на все времена. Режиссер проекта - Эдуард Габулдин.

В августе прошлого года прошел кастинг по отбору исполнителей главных ролей. С октября началась активная подготовка к съемкам. Ребята под руководством педагогов Ольги Сергеевой, Анастасии Бучинской и Елены Евстеевой обучались актерскому мастерству, сценической речи и пластике.

Съемки стартовали в Тольятти 28 марта, где было сделано шесть короткометражных фильмов. В том числе один с участием слабовидящих детей из школы-интерната №4. В качестве декораций выступили тольяттинская школа №20, домашние локации и кинотеатр «Вега-Фильм».

В Самаре съемки начались с 19

В школе, на вокзале и в пожарной части

Закончились съемки киноальманаха «И в шутку, и всерьез»



апреля. Все десять фильмов уже готовы. Один из них - с участием глухих детей из школы-интерната №4. Локации съемок разнообразны. Это школа №63, Самарский казачий кадетский корпус, храм Царственных страстотерпцев гимназии №54 «Воскресение», железнодорожный вокзал. А в специализированной пожарно-спасательной части №3 ПСО Федеральной

противопожарной службы главного управления МЧС России по Самарской области ребята даже прокатились на пожарной машине и изучили всю профильную технику.

Авторы киноальманаха создают картины на актуальные темы и стараются откликаться на события, которые происходят в стране. Так появился сценарий фильма «Журавлики». Эта лента рас-

Съемки детско-юношеского киноальманаха

«И в шутку, и всерьез» проходят уже на протяжении **12** лет в разных городах России.

Всего снято **48** сезонов (более чем **600**

короткометражных фильмов), из них **14** - в Самаре и два - в Тольятти.

скажет трогательную историю детей, спасшихся из пожара в «Крокос Сити Холле». Три фильма посвящены СВО. И они в первую очередь о том, как дети помогают фронту, участвуя в волонтерских движениях. Глухие ребята снимали фильм на экологическую тему, о том, как важно очищать природу от мусора.

Киноальманах «И в шутку, и всерьез» транслируется на 120 телеканалах, а также в Белоруссии. Количество просмотров на ютубе перешло черту в 340 млн. Проект принял участие в большом количестве фестивалей и имеет 550 наград.

На основе фильмов альманаха, подобранных по различным тематикам, проходят встречи в библиотеках и образовательных учреждениях Самарской области. В прошлом учебном году 6500 ребят

приняли участие в «Большом киномарафоне».

В новом учебном году будет продолжение проекта. Фонд «Сотворение» уже в девятый раз стал победителем конкурса президентских грантов. Самарских ребят ждут на кастинг для съемок в фильмах нового сезона киноальманаха «И в шутку, и всерьез». Подать заявку можно в официальной группе фонда «Сотворение» вконтакте.

В очередном сезоне будут сняты 32 короткометражных фильма в четырех городах. 14 из них - в Самаре.

А новые, только снятые фильмы будут смонтированы и после осенней премьеры в ЦРК «Художественный» примут участие в «Большом киномарафоне» как в Самарской области, так и еще в шести регионах.