

# Акварель для солнечного настроения

Вышивка гладью – увлечение, которое я пронесла через всю жизнь. Впрочем, я не только про нее вспомнила, выйдя на пенсию. В юности я любила рисовать. Как правило, «творила» с помощью карандашей. В школе, помню, даже учителя удивлялись: «Неужели сама нарисовала?» Думали, стану художником, но жизнь пошла по другому руслу. И вот я, будучи на пенсии, впервые взялась за акварель.

Случилось так, что я осталась одна. Чувствовала себя растерянной, не знала, как жить дальше. Спас меня брат. Написал тёплое письмо, напомнил о былом хобби и приложил красочную открытку «С Рождеством!».

«Боже мой, какая красота!» – восхищалась я, рассматривая маленький подарок. И сразу же пришло вдохновение. А я к тому времени уж сорок лет как не рисовала. Пошла в магазин, купила краски, кисти, картон и принялась за работу. Получилось не сразу, но я не сдавалась и практиковалась ежеднев-

но. Постепенно результат начал мне нравиться. Оценили акварели и близкие, горячо поддерживавшие мое хобби.

Так я стала писать картины в подарок. Часть работ развесила у себя дома – они поднимают мне настроение. Герои моих творений – добрые люди и милые животные. Я выбираю умиротворяющие, успокаивающие сюжеты и яркие краски.

Благодаря своему увлечению я подружилась с местной библиотекой №33. Здесь много тематической литературы для таких, как я, художников-любителей. А летом, в День семьи, любви и верности, в этой библиотеке прошла выставка моих картин.

Хочу посоветовать всем людям старшего возраста: не забывайте посещать библиотеки. Здесь и книги помогут выбрать по интересам, и



■ Е. Якунина. Семья на даче.

мероприятия регулярно проводят, в которых каждый увлеченный человек может принять участие. Вот мы, пенсионеры, за лето несколько раз собирались в нашей тёплой книжной обители, читали и слушали стихи. Сотрудники готовили для нас тематические презентации, показывали интересные видеосюжеты. Библиотека – место, где можно черпать вдохновение, что я и делаю.

**Екатерина Филипповна  
Якунина, г. Самара.**